

ÉCOLE DOCTORALE D'ARCHÉOLOGIE - ED112

L'atelier « Publications scientifiques »

Encadrement :

- Audrey Orillard (Éditrice – Editions de la Sorbonne)
- Martin Dulong (Éditeur, chargé des revues et publications numériques – Editions de la Sorbonne) e
- Roxanne Rocca (McF – Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

Calendrier : le 13 avril 2018 de 10h30 à 12h30

Lieu : Institut d'Art et d'Archéologie , 3 rue Michelet 75006 Paris (salle à préciser)

L'atelier « Publications scientifiques » s'adresse aux doctorants de l'ED d'Archéologie : son objectif est de sensibiliser aux enjeux de l'édition scientifique publique en sciences humaines, en apprenant à mieux connaître ses missions et son mode de fonctionnement. La publication d'un livre ou d'un article dans une revue reste souvent un processus mal connu des jeunes chercheurs. Mieux comprendre la procédure de sélection des manuscrits, les exigences éditoriales ainsi que les contraintes de fabrication du livre ou d'une revue constituent des éléments indispensables à la diffusion du savoir académique et à la valorisation de ses recherches. Cette séance de présentation se propose d'éclairer les doctorants sur ces aspects de leur travail à partir de leur propre expérience de la publication.

À l'issue de cet atelier, l'idée est que les participants disposent d'une boîte à outils qui leur permette de mieux envisager le processus éditorial au sein de leurs pratiques de la recherche, afin de choisir où et comment publier. Cet atelier sera organisé le vendredi 13 avril 2018, de 10 h 30 à 12 h 30 par l'École doctorale d'archéologie de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, en partenariat avec les Éditions de la Sorbonne.

Les inscriptions se font par mail : seced112@univ-paris1.fr